

GORKA HERMOSA.. TANGOSOPHY



TANGOSOPHY

Gorka Hermosa, acordeón,

Germán Díaz, zanfona

Baldo Martinez, contrabajo

Rao Trio, Garúa,

XGR4706004. 2006

..... Repertorio del Cd:

1. Intro: Ekía.. G. Hermosa
2. Libertango A. Piazzola
3. ¿Albiztur...? Popular/ G. Hermosa
4. L'enfant perdu.. G. Díaz
5. Jota de Alcañis.. G. Hermosa
6. Anantango..... G. Hermosa
7. Milonga dell vent G. Hermosa
8. Galliano en Santiago G. Hermosa
9. Bulería de Arousa.. C. Díez
10. Slalom A. Furundarena
11. Epilogo: Ekía.... G. Hermosa



“Tangosophy” es el último trabajo discográfico del polifacético acordeonista Gorka Hermosa. Partiendo de la filosofía del Tango de Astor Piazzolla (fusionar la música popular, con el jazz y la música contemporánea), Gorka Piazzoliza diferentes ritmos tradicionales ibéricos como la bulería flamenca, fandango vasco, jota aragonesa...

El disco es una compilación de grabaciones entorno a esta idea, realizadas con las diferentes formaciones musicales con las que ha actuado por España, Francia, Italia, Eslovenia, Noruega... entre 2003 y 2006: Rao Trío, Garúa, Diaspora y el trío con el zanfonista Germán Díaz y el contrabajista Baldo

Martínez.

Está editado por el sello “Xtrañas Grabaciones” y será distribuido por Galileo MC en Europa.