

## Spanish Music for Solo Accordion Angel Luis Castaño



SPANISH MUSIC for solo ACCORDION  
Angel Luis Castaño

TAÑIDOS SRD-322, Several Records 2006

Works by: Del Puerto, Camarero, Olavide,  
Camarero, Torres, Soler and Rueda

1. Fantasía para acordeón (2005), David del Puerto (1964)
2. Vol (e) (1997) Gonzalo de Olavide (1934-2005)
3. Itzal (1994) Jesús Torres (1965)
4. Piezas del Ritual de Difuntos (1997) Josep Soler (1935)
5. Invenciones para acordeón (2005) Jesús Rueda (1961)
6. Luz Azul (1997) César Camarero (1962)



“En 1993, Angel Luis Castaño, ya con una impresionante Carrera internacional a sus espaldas, presentaba su primer disco. En él podíamos escuchar versiones excepcionales de obras del repertorio moderno del acordeón, pero llamaba la atención la casi total ausencia de música nacida para este instrumento aquí, en España.

Han pasado 13 años y este nuevo disco es un auténtico testimonio de la labor de difusión del acordeón de concierto llevada a cabo desde entonces por este músico excepcional; la totalidad de las obras de la presente grabación son de autores

españoles, y están escritas para Angel Luis Castaño. Y hablamos de autores reconocidos, interpretados en todo el mundo, múltiplemente premiados, pero, sobre todo, de autores personales, con voz propia, creadores exigentes con las ideas muy claras, a los que Castaño ha sabido estimular para poner más alto el listón del repertorio de un instrumento que se está asentando con firmeza.

Este disco no es sólo el placentero reencuentro con un intérprete extraordinario recreando música de primera magnitud, sino también un manifiesto del compromiso de un músico con la creación de su tiempo. Sin duda, Angel Luis Castaño y estas 6 obras a él dedicadas son ya parte del futuro del acordeón.”

*David del Puerto, Febrero de 2006*