

PIGINI



El 6 de junio de 1946, Filippo Pignini registró la empresa F.lli Pignini di Filippo en la Cámara de Comercio de Ancona. Sus socios fueron: Adriano, Gino, Luigi y Marino Pignini.

Filippo, recién llegado de la línea de fuego, tenía un agarre comercial notable y reanudó vigorosamente sus labores en el taller de sus socios que había operado desde 1930.

Los primeros acordeones de la compañía se hicieron en este momento.

El período de la posguerra fue duro, pero los hermanos jóvenes no se desanimaron. La necesidad de ganarse la vida y su entusiasmo los llevó a establecer una de las empresas más dinámicas en el campo de la fabricación de acordeones.

Las primeras entregas realizadas en EE. UU., Canadá, Suecia, Dinamarca, Argentina, Egipto y Pakistán mostraron la curva internacional de PIGINI desde el principio.



La compañía estuvo dirigida por Gino Pignini durante muchos años, quien a la edad de 14 años ya era un experto "vociarolo" (fabricante de voces).

Creía en los jóvenes con nuevas ideas y el deseo de aprender. Pronto formó un equipo de artesanos excepcionales, y aún hoy su trabajo y filosofía se encuentran detrás de los productos de alta calidad de PIGINI. A día de hoy, su herencia de alegría, confianza en el futuro y perseverancia en la consecución de sus objetivos, es la base de la alta calidad de los instrumentos Pignini.

Filosofía

"Interpreta el futuro aprovechando al máximo el pasado".

Con este lema, el equipo PIGINI enfrenta cada nuevo desafío. Conciben apasionadamente cada acordeón como un instrumento musical en el que el arte y la técnica reciben la misma importancia por parte de una experiencia profundamente arraigada que solo proviene de la experiencia.



Originalidad



Un pequeño tornillo, el mero corte de la madera, el equilibrio de las dimensiones, el grosor de los fieltros, el buen funcionamiento de las palancas, la calibración de los resortes ... Todos en PIGINI son muy cuidadosos al tratar esos detalles ocultos, que posteriormente son reconocibles en el sonido refinado resultante.

Los hijos de Gino, Francesca y Massimo, son los sucesores actuales en la dirección de la fábrica.