

Javier Ramos, autor de 'Enrike Zelaia Infernu Hauspoa', presentó su nuevo libro sobre el músico de Alsasua

FCO JAVIER AGUADO GOÑI/



*Javier Ramos y Zelaia, en la presentación del pasado viernes.
[AGUADO]*

URRETXU. DV. El urretxuarra Javier Ramos Martínez, músico de acordeón, presentó el viernes pasado en la biblioteca municipal dentro de Liburuak Plazara, su libro sobre uno de los mitos vivientes que tiene nuestra tierra. Enrike Zelaia, natural de Altsasu, es hombre de gran carisma que en las décadas de los 60 y 70 pasó a formar parte de la historia cultural reciente de nuestro pueblo.

En la presentación el autor de libro contó con la presencia de Zelaia, quien al igual que en el libro se mostró honrado y agradecido por ser él el objeto de semejante atención.

Javier Ramos dio unas pinceladas sobre la idea, los motivos y cómo reunió los elementos para confeccionar una obra entorno a una persona a la que agradece el hecho de que hoy viva con pasión la acordeón. Un trabajo de documentación extenso que ha llevado mucho tiempo recopilar y que incluye partituras de obras representativas de Zelaia. Extenso por cuanto la creación musical de Zelaia consta de 131 títulos registrados.

Para quienes vivieron con intensidad los 60 y los 70, hay que decir que la discografía de aquella época se reúne en el famoso Zazpiak Bat, una colección discográfica que ha quedado para la historia.

De él dice Ramos « a través de su música y su acordeón utilizó el lenguaje melódico y rítmico popular euskaro con el que se identificaban sus gentes y una vez tratado lo presentó en calidad superior».

Las personas interesadas en adquirir algún ejemplar han de saber que se pueden encontrar y comprar en la Casa de Cultura, de Urretxu.